

Интересные факты о санях

Возраст самых древних саней-находок относят к II тысячелетию до нашей эры.



Первые сани появились у народов Севера. Полозья прообразов современных саней находили в торфяниках Финляндии и на Северном Урале.

Устройство первых саней было гениально простым, но самое удивительное, что за тысячи лет его принцип практически не изменился. Две жерди связывались между собой. Передние концы привязывали к собаке, лошади или быку, а задние волочились по земле.

Само слово «сани» является исконно русским. Лингвисты полагают, что слово образовано от старого термина «сань», что буквально означает «змея». Аналогия здесь со следом от полозьев, напоминающих очертаниями гигантскую змею.



Сани не всегда использовались для передвижения по снегу. Они были известны не только в северных, но и в южных странах. Езда на санях считалась более почётной, чем в экипаже.

Наиболее распространённым «двигателем» во все времена были животные: собаки, олени, лошади. А в XVII веке получили распространение сани с парусом.

Народы Скандинавии и Северной Европы использовали сани для передвижения по ледяным озёрам. Климат 17 и 18 веков сильно отличался от климата нашего времени, в Европе зимы были гораздо холоднее. Замерзали каналы и озера. Например, Гранд-канал Версаля использовался, как каток и санный ипподром.

Традиции богато украшенных резьбой саней пошли с 16-17 веков, из дерева вырезались целые скульптурные группы, особенно популярны были мифологические фигуры, боги и обитатели воды: тритоны, дельфины.

Очень популярны были «гонки» на санях с 17-го века в королевских и царских домах и привилегированных домах дворянства. Гонки эти были, скорее парадом-выездом, сочетавшимся с маскарадом, театрализованным

популярным событием зимы. Существовали женские и мужские сани. Женские сани, одинаковые по форме с мужскими, но немного шире и снабжались жердями, на которые навешивалось сукно.

В допетровской Руси вследствие неудовлетворительности дорог и улиц, сани были наиболее распространённым видом транспорта даже в летнее время.

В Древней Руси езда на санях считалась более почётной, чем на колёсах, отчего сани употреблялись при всех торжественных случаях



Старинные сани имели вид лодки с краями, загнутыми спереди и сзади, или длинного ящика, суживающегося спереди, в котором можно было лежать. Пробразом современных саней считается обыкновенное корыто.

В народе ходит поверье, что сани от Бога, а колесо – от черта.

С начала XX века начались попытки создания саней с механическим двигателем. В 1908 году русский инженер Кузин снабдил сани авиационным двигателем. Его первые аэросани могли развивать скорость до 70 км/ч. На протяжении всего XX века конструкции саней постоянно совершенствовались. В 60-е годы другой русский конструктор, Туполев, придумал сани-амфибию. Такие сани могли не только ездить по снегу и льду, но и плавать по воде. В 1935 году была сделана первая попытка «пересадить» сани на лыжные полозья. Так появились первые снегокаты — своеобразные гибриды санок и лыж.



Самые дорогие в мире санки создала часовая марка HUBLOT. Эти санки выполнены полностью вручную по эксклюзивному дизайну в Швейцарии. Для них использовались дерево, карбон, сталь, кожа. Стоимость 7,5 тыс. долларов.

Самые известные автомобильные бренды BMW, Volvo, Ferrari тоже производят санки.

Популярность саней настолько велика, что они включены в программу зимних

Олимпийских игр.